

G.ヴェルディ作曲

オペラ

椿姫

つばきひめ

エレクトーン演奏による
全3幕4場
日本語上演

あらすじ

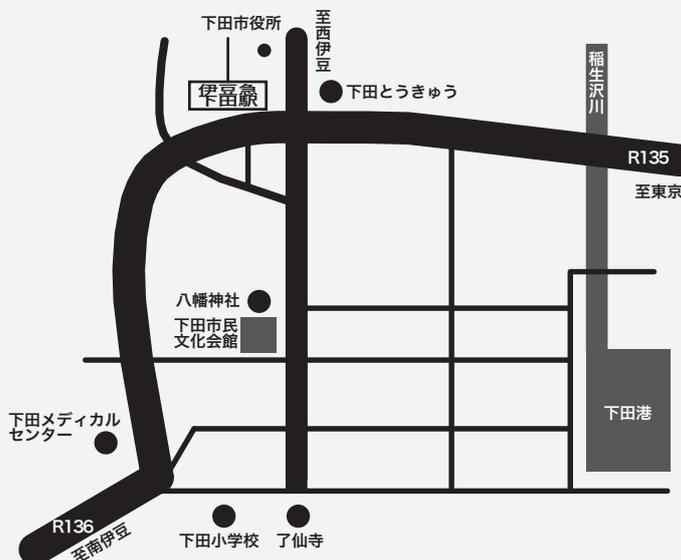
ヴィオレッタの病気の快方を祝うパーティーで、南仏の青年貴族のアルフレードは、パリの社交界の華ヴィオレッタに一年前からの想いを伝える。アルフレードのあまりの純情さに心打たれ、ヴィオレッタは真実の愛を見つけ、やがて二人は一緒にパリ郊外に暮らしはじめるが、アルフレードの父ジェルモンは、息子アルフレードと家柄や身分の違うヴィオレッタとの恋を認めず、二人を引き離す。困難を乗り越え二人は最後に再会するが、ヴィオレッタは再び胸の病に倒れ、死を待つ身となっていた。アルフレードの腕の中で、ヴィオレッタは息を引き取りオペラは幕を閉じる。

儂くも美しい純粋な愛の物語。是非、会場でお楽しみ下さい！

出演者 / スタッフ

指揮	平野 桂子	エレクトーン	西岡 奈津子 松田 有季乃
演出	山田 大輔	打楽器	大野 美音
		合唱指揮	藤原 規生
ヴィオレッタ・ヴァレリー	鹿内 真理	美術	鈴木 俊朗
アルフレード・ジェルモン	吉田 連	衣装	渡辺 園子
ジョルジュ・ジェルモン	伊藤 和広	演出プラン	山田 純彦
フローラ・ベルヴォア	菊地 美奈	照明プラン	中山 安孝
アンニーナ	武部 薫		
ガストン子爵	塚田 堂琉	舞台監督	渡辺 重明
ドゥフォーール男爵	照屋 博史	照明	ライティングアート
ドビニー侯爵	和田 央	音響	小用 浩史
グランヴィール医師	高倉 群	企画・制作	有限会社アーツ・カンパニー
ジュゼッペ	澤村 楽人	装置・衣装	一般財団法人オペラアーツ振興財団
使者	片岡 義典	協力	ヤマハエレクトーンシティ
合唱	オペラアーツ合唱団		

アクセス 下田市民文化会館



※駐車スペースには限りがございますので満車の際はご了承ください